

Scheda tecnica Underfloor

Formazione:

Guido Melis: basso elettrico, tastiere, voce solista

Marco Superti: chitarra elettrica e cori

Lorenzo Desiati: batteria

Backline necessario (deve fornirlo il locale):

Batteria: cassa 22 o 24; tom; timpano

Basso: il basso esce da una DI Box; se è disponibile: un amplificatore

Linee Mixer:

Guido Melis: il basso esce da una DI Box BSS (portata dal gruppo); le tastiere escono da 2 uscite XLR; il microfono voce (SM 57, portato dal gruppo) viene sdoppiato in un segnale XLR diretto e un segnale XLR proveniente da un pedale delay. Totale: 5 linee XLR (non sono necessarie DI Box)

Marco Superti: 1 linea microfonica per microfono ampli chitarra; 1 microfono per voce cori.
Totale: 2 linee XLR

Lorenzo Desiati: microfonazione batteria a seconda delle esigenze del locale.

Linee Monitor:

Il gruppo richiede 3 linee monitor; se possibile 2 monitor collegati assieme (ad 1 linea) per il cantante